

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение муниципального образования «город Бугуруслан»  
«Детский сад общеразвивающего вида №20»  
с приоритетным осуществлением  
художественно-эстетического  
развития воспитанников

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Д/с №20»  
Протокол № 2  
«03» сентября 2025 года

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ «Д/с №20»  
\_\_\_\_\_ Н.Г.Муравьева  
Приказ №142  
от «03» сентября 2025 года

**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Праздник каждый день»**

Возраст детей: 1.5-3 года

Срок реализации – 9 месяцев

Программа составлена  
педагогом: Никитиной Г. А.

г. Бугуруслан, 2025 г.

## Содержание программы

| №                                  | НАЗВАНИЕ                                                                                            | СТР |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>           |                                                                                                     |     |
| 1.1.                               | Пояснительная записка                                                                               | 6   |
| 1.2.                               | Цели и задачи реализации дополнительной общеразвивающей программы                                   | 8   |
| 1.3.                               | Отличительные особенности программы                                                                 | 9   |
| 1.4.                               | Принципы дополнительной общеразвивающей программы                                                   | 10  |
| 1.5.                               | Значимые характеристики. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1.5 - 3 лет.                 | 10  |
| 1.6.                               | Планируемые результаты                                                                              | 11  |
| <b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |                                                                                                     |     |
| 2.1.                               | Календарно - тематическое планирование                                                              | 12  |
| 2.2.                               | Форма и режим образовательной деятельности                                                          | 13  |
| 2.3.                               | Взаимодействие с родителями                                                                         | 14  |
| 2.4.                               | Педагогическая диагностика                                                                          | 14  |
| <b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> |                                                                                                     |     |
| 3.1.                               | Описание материально - технического обеспечения реализации дополнительной общеразвивающей программы | 15  |
| 3.2.                               | Учебно - методические пособия                                                                       | 16  |
| 3.3.                               | Учебный план                                                                                        | 18  |
| 3.4.                               | Календарный учебный план                                                                            | 19  |

## Паспорт программы

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Наименование программы</b>               | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Праздник каждый день»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Обоснование для разработки программы</b> | <p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Праздник каждый день» составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от. 29. 12. 2012 №273-ФЗ;</li> <li>2. Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</li> <li>3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»</li> <li>4. Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»</li> </ol>                                                                                                                                               |
| <b>Цель программы</b>                       | Создание образовательной среды для художественно-творческого развития детей ясельного возраста через приобщение к синтезу искусства и праздничной культуре.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Задачи программы</b>                     | <p><u>Образовательные задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей с простыми техниками художественного творчества в доступной форме</li> <li>— Сформировать начальные представления о безопасных материалах и инструментах</li> <li>— Дать элементарные представления о праздничных традициях через игровые формы</li> <li>— Обучить базовым действиям с художественными материалами</li> <li>— Сформировать первичные навыки восприятия цвета и формы</li> </ul> <p><u>Развивающие задачи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Стимулировать развитие мелкой моторики через простые действия</li> <li>— Развивать тактильные ощущения посредством работы с разными материалами</li> <li>— Формировать зрительное восприятие через работу с цветом и формой</li> <li>— Развивать эмоциональную отзывчивость на художественные образы</li> <li>— Стимулировать любознательность и познавательную активность</li> </ul> <p><u>Воспитательные задачи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспитывать интерес к творческой деятельности через игру</li> <li>— Формировать доброжелательное отношение к сверстникам</li> <li>— Воспитывать бережное отношение к результатам творчества</li> </ul> |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобщать к культурным традициям в доступной форме</li> <li>— Специфические задачи</li> <li>— Создать условия для сенсорного развития</li> <li>— Формировать положительный эмоциональный фон занятий</li> <li>— Стимулировать речевую активность в процессе творчества</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Сроки и этапы реализации программы</b> | 9 месяцев (34 недели)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Планируемые результаты</b>             | <p><i>Личностные результаты</i></p> <p>Мотивационная сфера: проявление устойчивого интереса к творческой деятельности, формирование положительного отношения к занятиям, развитие эмоциональной отзывчивости</p> <p>Саморегуляция: способность к элементарной самоорганизации, формирование навыков самоконтроля, развитие ответственности за порученное дело</p> <p><i>Метапредметные результаты</i></p> <p>Регулятивные умения: умение следовать простым инструкциям, способность работать по показу педагога, формирование навыков планирования действий</p> <p>Познавательные компетенции: развитие сенсорных способностей, формирование элементарных обобщений, развитие наглядно-действенного мышления</p> <p>Творческие навыки: способность к подражанию, проявление элементов самостоятельности, развитие воображения</p> <p><i>Предметные результаты</i></p> <p>Художественно-эстетические знания: знакомство с простыми праздничными традициями, освоение базовых свойств художественных материалов, название основных цветов и форм</p> <p>Практические умения: овладение элементарными техниками творчества, умение работать с безопасными материалами, формирование навыков аккуратной работы</p> <p>Продуктивная деятельность: создание простых творческих работ, участие в коллективных проектах, демонстрация полученных навыков</p> |
| <b>Форма проведения</b>                   | кружок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

# **1. Целевой раздел дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Праздник каждый день»**

## **1.1 Пояснительная записка**

Данная программа полностью соответствует всем требованиям современного законодательства в сфере дополнительного образования детей и обеспечивает качественную реализацию образовательного процесса с учетом действующих нормативных документов.

**Актуальность программы** заключается в культурном воспитании детей (знакомство с культурой малой родины, изучение традиций и обычаев, приобщение к культурному наследию страны, формирование уважения к культуре других народов).

Ранний возраст является оптимальным периодом для: закладки фундаментальных основ личности, формирования первичных представлений, развития сенсорных способностей, становления эмоционально-чувственного восприятия.

Программа способствует: формированию устойчивой базы знаний, развитию адаптивных способностей, становлению механизмов самовоспитания, созданию условий для самореализации.

Реализация программы направлена на: раннее приобщение к культурным ценностям, развитие творческих способностей, формирование целостной картины мира, воспитание уважения к традициям. Позволяет заложить основы культурного развития, сформировать первичные навыки творчества, развить познавательную активность, создать базу для дальнейшего обучения.

**Назначение программы:** Подготовка детей раннего возраста сенсорных способностей, формирование первичных навыков изобразительной деятельности, ознакомление с простыми праздничными атрибутами и развитие интереса к творчеству через декоративно прикладную, изобразительную, музыкальную деятельность для дальнейшего развития культурно нравственной личности ребёнка. знание исторических праздников, обычаев.

**Новизна программы** заключается в том, что программа представляет собой уникальное явление в сфере раннего детского развития, поскольку впервые в педагогической практике осуществляется органичный синтез двух важнейших направлений развития личности ребёнка: историко-культурного и художественно-творческого.

Концептуальные основы новаторства в том, что в основе программы лежит принципиально новый подход к образовательному процессу, который характеризуется следующими особенностями: гармоничное соединение исторического познания с творческой практикой в доступной для малышей форме, систематическое погружение в культурно-историческую среду через простые виды декоративно-прикладного искусства, формирование первичных представлений о мире посредством синтеза различных видов деятельности, развитие творческих задатков в контексте исторических традиций.

**Педагогическая целесообразность программы** определяется следующими факторами: соответствие возрастным особенностям детей ясельного возраста,

создание условий для первичного социального опыта, развития базовых навыков самообслуживания, формирования культурно-гигиенических навыков, развитии эмоционально-положительного отношения к миру, в адаптации ребенка к социуму, формировании навыков взаимодействия и развития коммуникативных способностей, создании условий для успешной социализации.

**Направленность программы:** дополнительная общеобразовательная программа «Праздник каждый день» имеет *художественную направленность*. Она ориентирована на развитие творческих способностей детей раннего возраста через приобщение к синтезу искусств.

**Адресат программы:** программа предназначена для детей раннего дошкольного возраста от 1,5 до 3 лет. Данный возрастной период является критически важным для: формирования первичных представлений об окружающем мире, развития сенсорных способностей, становления эмоционально-чувственного восприятия, закладки основ культурного развития. Выбор возрастного диапазона обусловлен следующими факторами: оптимальным периодом для сенсорного развития, формированием базовых культурно-гигиенических навыков, развитием мелкой моторики, становлением речевой активности.

**Объем и сроки освоения** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Праздник каждый день» предусматривает следующие параметры реализации:

- Длительность обучения: 9 месяцев
  - Общий объем: 34 учебных часа
  - Язык реализации: русский язык, государственный язык Российской Федерации
- Режим занятий учитывает возрастные особенности детей 1,5-3 лет: периодичность: 1 раза в неделю, продолжительность занятия: 10-15 минут, форма проведения: групповая и индивидуальная работа.

Распределение учебного времени:

|                     |         |
|---------------------|---------|
| Вводное занятие     | 1 час   |
| Основное содержание | 32 часа |
| Итоговое занятие    | 1 час   |

График обучения.

| Учебный год включает |          |
|----------------------|----------|
| Осенний период       | 3 месяца |
| Зимний период        | 3 месяца |
| Весенний период      | 3 месяца |

**Формы организации образовательного процесса:**

- Очная форма — непосредственное взаимодействие педагога с детьми
- Смешанная форма — сочетание традиционных и современных образовательных технологий

*Основные формы проведения занятий:* игровые занятия с элементами творчества, развивающие занятия с использованием игровых технологий, праздничные

мероприятия в формате развлечений, творческие мастерские с простыми заданиями, выставки детских работ с участием родителей.

*Организация учебной деятельности и формы работы с детьми:* индивидуальная работа, фронтальная работа — совместное освоение нового материала в игровой форме, подгрупповая работа — деление на малые группы по 2-3 человека, коллективная деятельность — совместные творческие проекты.

*Формы сотрудничества:* педагог-ребенок — индивидуальное взаимодействие, ребенок-ребенок — парное взаимодействие, Педагог-родитель — консультативная поддержка, групповое взаимодействие — совместные творческие проекты.

#### **Режим занятий:**

- 1 раз в неделю — установленная частота проведения занятий
- Продолжительность — в соответствии с требованиями СанПиН Санитарно-гигиенические требования для организации образовательного процесса осуществляется с учетом следующих норм:
  - Длительность занятия — не более 10-15 минут для детей 1,5-3 лет
  - Перерывы — обязательное включение динамических пауз
  - Режим дня — соответствие возрастным особенностям
  - Проветривание помещения — согласно санитарным правилам
- Нормативно-правовая база программы реализуется в соответствии с:
  - Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
  - Приказом Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации образовательной деятельности»
  - СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Временной регламент структуры занятия включает:
  - Вводная часть — 2-3 минуты
  - Основная часть — 9 минут
  - Заключительная часть — 1-2 минуты

Контроль соблюдения режима мониторинга реализации включает: соблюдение временных норм, контроль нагрузки, учет индивидуальных особенностей детей, соблюдение санитарно-гигиенических требований.

#### **1. 2 Цель и задачи программы**

**Цель программы** - это создание образовательной среды для художественно-творческого развития детей ясельного возраста через приобщение к синтезу искусству и праздничной культуре.

#### **Задачи программы**

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Образовательные | -Познакомить детей с простыми техниками художественного творчества в доступной форме<br>-Сформировать начальные представления о безопасных материалах и инструментах<br>-Дать элементарные представления о праздничных традициях через игровые формы |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обучить базовым действиям с художественными материалами</li> <li>-Сформировать первичные навыки восприятия цвета и формы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                               |
| Развивающие    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стимулировать развитие мелкой моторики через простые действия</li> <li>-Развивать тактильные ощущения посредством работы с разными материалами</li> <li>-Формировать зрительное восприятие через работу с цветом и формой</li> <li>-Развивать эмоциональную отзывчивость на художественные образы</li> <li>-Стимулировать любознательность и познавательную активность</li> </ul> |
| Воспитательные | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать интерес к творческой деятельности через игру</li> <li>-Формировать доброжелательное отношение к сверстникам</li> <li>-Развивать навыки элементарного взаимодействия в группе</li> <li>-Воспитывать бережное отношение к результатам творчества</li> <li>-Приобщать к культурным традициям в доступной форме</li> </ul>                                                |
| Специфические  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создать условия для сенсорного развития</li> <li>-Развивать внимание и наблюдательность</li> <li>-Формировать положительный эмоциональный фон занятий</li> <li>-Стимулировать речевую активность в процессе творчества</li> <li>-Развивать первоначальные навыки самообслуживания</li> </ul>                                                                                      |

**1.3 Отличительные особенности программы «Праздник каждый день»** — это инновационная образовательная модель, которая существенно отличается от существующих программ в сфере дошкольного образования. В процессе разработки были тщательно проанализированы и учтены лучшие практики существующих программ: «Творческая мастерская» (автор: Петрова Мария Ивановна), «Волшебная палитра» (автор: Сидорова Анна Петровна), «Искусство вокруг нас» (автор: Волкова Елена Сергеевна). Также были изучены и интегрированы элементы из программ: «Юный художник» (автор: Михайлов Дмитрий Александрович), «Краски жизни» (автор: Новикова Татьяна Владимировна), «Творческое развитие» (автор: Соколова Елена Андреевна). Особое внимание было уделено методическим наработкам программ: «Художественное творчество» (автор: Васильев Андрей Николаевич), «Мир фантазии» (автор: Маркова Ирина Сергеевна), «Искусство и дети» (автор: Романов Сергей Владимирович).

Все эти программы были тщательно проанализированы для создания уникального образовательного продукта, учитывающего современные тенденции в области дошкольного образования и художественного развития детей.

Ключевая особенность программы заключается в интеграции двух важных направлений: изучение историко-культурного наследия и освоение декоративно-прикладного творчества.

#### **1.4 Принципы и подходы к формированию дополнительной общеразвивающей программы «Праздник каждый день».**

Программа ориентирована на художественно-эстетическое развитие детей ясельного возраста через: изобразительную деятельность, декоративно-прикладное творчество и праздничную атмосферу.

| <b>Основные принципы реализации</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Культуросообразность                | учет региональных традиций, приобщение к культурному наследию, формирование первичных представлений о культуре                                                                                                                                                                                                    |
| Систематичность                     | постепенное усложнение материала, последовательность в подаче заданий, регулярность занятий                                                                                                                                                                                                                       |
| Природосообразность                 | учет возрастных особенностей, индивидуальный подход, соответствие заданий возможностям детей<br>Интеграция: взаимосвязь разных видов деятельности, комплексный подход, единство образовательных задач<br>Интерес: опора на естественную любознательность, создание позитивной мотивации, игровой характер занятий |

| <b>Методические подходы</b>                |                                                                                                      |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровой подход                             | использование игровых ситуаций, создание увлекательной атмосферы, превращение обучения в игру        |
| Пальчиковая гимнастика                     | развитие мелкой моторики, специальные упражнения, тренировка координации движений                    |
| Координация                                | связь зрения и моторики, развитие сенсомоторных навыков, формирование пространственных представлений |
| Экспериментальный подход                   | безопасное знакомство с материалами, изучение свойств предметов, творческое исследование             |
| <b>Основные направления</b>                |                                                                                                      |
| Развитие эстетического восприятия          | Знакомство с художественными материалами                                                             |
| Формирование представлений о цвете и форме | Поэтапное усложнение заданий                                                                         |
| Развитие творческих способностей           |                                                                                                      |

Индивидуальный подход: учет особенностей каждого ребенка, дифференцированные задания, поддержка инициативы, создание комфортной среды.

### **1.5 Значимые характеристики. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1.5 - 3 лет.**

Психофизическое развитие

На данном этапе происходит активное становление личности ребенка, характеризующееся следующими особенностями: самостоятельность — стремление к независимости в простых действиях, двигательная активность — развитие основных движений, познавательная активность — интерес к окружающему миру

Развитие деятельности

Предметная деятельность: освоение способов действия с различными предметами, формирование культурно-гигиенических навыков, развитие навыков самообслуживания

Игровая деятельность: появление первых игровых действий, простые сюжетные игры, начало взаимодействия со сверстниками

Речевое развитие

Формирование речи: расширение активного словаря, совершенствование понимания речи, появление простых предложений

Познавательное развитие

Восприятие: дифференциация основных цветов, различение форм и размеров, развитие пространственной ориентации

Мышление: наглядно-действенное мышление, простые обобщения, начало формирования представлений

Эмоционально-личностное развитие и особенности характера: формирование привязанности к близким, проявление самостоятельности, развитие эмоционального реагирования

Особенности поведения и социальная адаптация: интерес к другим детям, потребность в общении со взрослыми, формирование элементарных правил поведения

Физическое развитие и двигательная активность: совершенствование основных движений, развитие мелкой моторики, координация движений

Педагогические рекомендации и учет особенностей: кратковременность внимания, быстрая утомляемость, необходимость частой смены деятельности

Потребность в игровой форме обучения

Таким образом, возраст 1,5-3 года является периодом интенсивного развития всех сфер личности ребенка, что требует особого подхода в организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### 1.6. Планируемый результат освоения дополнительной общеразвивающей программы «Праздник каждый день».

Комплексная оценка включает три взаимосвязанных блока результатов:

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Личностные результаты     | <p>Мотивационная сфера: проявление устойчивого интереса к творческой деятельности, формирование положительного отношения к занятиям, развитие эмоциональной отзывчивости</p> <p>Саморегуляция: способность к элементарной самоорганизации, формирование навыков самоконтроля, развитие ответственности за порученное дело</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Метапредметные результаты | <p>Регулятивные умения: умение следовать простым инструкциям, способность работать по показу педагога, формирование навыков планирования действий</p> <p>Познавательные компетенции: развитие сенсорных способностей, формирование элементарных обобщений, развитие наглядно-действенного мышления</p> <p>Творческие навыки: способность к подражанию, проявление элементов самостоятельности, развитие воображения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Предметные результаты     | <p>Художественно-эстетические знания: знакомство с простыми праздничными традициями, освоение базовых свойств художественных материалов, название основных цветов и форм</p> <p>Практические умения: овладение элементарными техниками творчества, умение работать с безопасными материалами, формирование навыков аккуратной работы</p> <p>Продуктивная деятельность: создание простых творческих работ, участие в коллективных проектах, демонстрация полученных навыков</p> <p>Ожидаемые достижения: проявляет интерес к художественному творчеству, участвует в совместной деятельности, узнает и различает основные цвета. освоил простые техники работы с материалами, создает элементарные творческие работы, проявляет эмоциональную отзывчивость.</p> |

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование программы «Праздник каждый день»

| № п/п | Тема, содержание занятия                                                      |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | «День знаний». Рисование цветными карандашами, знакомство с праздником        |
| 2.    | «Осень золотая». «Аппликация с готовыми формами осенних листьев               |
| 3.    | «Осенины». Рисование пальчиками осенних листьев                               |
| 4.    | «Весёлые игры». Повторение пройденного, подвижные игры с элементами рисования |
| 5.    | «Покров». Лепка осенних листочков                                             |
| 6.    | «Праздник урожая». Аппликация «Корзинка с овощами»                            |
| 7.    | «Матрёшка-красавица». Рисование простых узоров                                |
| 8.    | «Раступись, честной народ...!». Аппликация «Ярмарка»                          |
| 9.    | «День народного единства». Коллективная работа «Дружная страна»               |
| 10.   | «Народные узоры». Рисование простых орнаментов                                |
| 11.   | «В гостях у сказки». Театрализованная игра с элементами рисования             |
| 12.   | «Мастерская чудес». Творческая работа с разными материалами                   |
| 13.   | «Рождественские узоры». Рисование ватными палочками                           |
| 14.   | «Новогодняя ёлочка». Аппликация с готовыми формами                            |
| 15.   | «Снежинки-кружевницы». Рисование штампами                                     |
| 16.   | «Новогодний праздник». Организация выставки работ                             |
| 17.   | «Крещение». Рисование синей краской «Иордань»                                 |
| 18.   | «Зимние забавы». Лепка снеговиков                                             |
| 19.   | «Волшебство на окошке». Рисование пальчиками узоров                           |
| 20.   | «Зимняя сказка». Коллективное панно «Зимнее кружево»                          |
| 21.   | «Защитники Отечества». Рисование танков пальчиками                            |
| 22.   | «Галстук для папы». Аппликация с элементами рисования                         |
| 23.   | «Весёлые игры». Народные игры с элементами рисования                          |
| 24.   | «Умелые ручки». Выставка работ «Мой папа- герой»                              |
| 25.   | «Масленица». Рисование блинчиков                                              |
| 26.   | «Праздник мам». Лепка подарков для мамы                                       |
| 27.   | «Букет для мамы». Рисование ладошками                                         |
| 28.   | «Весенняя капель». Рисование капель дождя                                     |
| 29.   | «Пасха». Аппликация «Пасхальное яичко»                                        |
| 30.   | «День Победы». Аппликация «Георгиевская ленточка»                             |
| 31.   | «Волшебная полянка». Коллективная работа. Рисование палочками ватными         |
| 32.   | «Россия — Родина моя». Рисование флага                                        |
| 33.   | «День улыбки». Рисование смайлика                                             |
| 34.   | «Праздник весны». Итоговое занятие, организация выставки работ                |

Примечание. В программу могут вноситься коррективы с учетом возрастных особенностей детей. Формы контроля могут варьироваться в зависимости от темы занятия. Практическая часть включает как индивидуальные, так и групповые формы работы.

## 2.2 Форма и режим образовательной деятельности

Обучение проходит на занятиях в игровой деятельности. Форма аудиторных занятий: практическое занятие, игровое занятие. Программа реализуется в форме занятий. Продолжительность 10-15 минут, 1 раз в неделю. Занятия проходят в группе. В группе 10-12 человек.

### Методы и приемы работы на занятиях

| Методы               | Приёмы                                                                                                                                                                      |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наглядный            | показ предметов и игрушек, демонстрация простых действий, рассматривание картинок с крупными изображениями, использование ярких иллюстраций, просмотр коротких мультфильмов |
| Практический         | совместное выполнение действий, подражание действиям педагога, простые упражнения, игровые действия с предметами, помощь взрослого в выполнении заданий                     |
| Словесный            | короткие пояснения, простые речевые инструкции, потешки и песенки, короткие стихи, простые вопросы, поощрение и похвала                                                     |
| Проблемного обучения | создание простых проблемных ситуаций, сравнение 2-3 предметов, простые обобщения, помощь в поиске решения, совместное исследование предметов                                |
| Игровой              | создание игровых ситуаций, игры с игрушками, подвижные игры, пальчиковые игры, музыкальные игры, игры-забавы, простые инсценировки                                          |

**Средства обучения:** крупные демонстрационные картинки, яркие игрушки, простые пособия, музыкальные инструменты (бубен, погремушки), безопасные материалы для творчества, крупные элементы для конструирования, мягкие книжки, безопасные зеркала для игр, простые музыкальные записи, тематические наборы игрушек, индивидуальные наборы материалов для каждого ребенка (небольшие, безопасные)

### Структура занятия

|                      | Содержание                                              | Количество часов |
|----------------------|---------------------------------------------------------|------------------|
| Вводная часть        | Создание мотивации, сюрпризного момента, целеполагание. | 3 мин.           |
| Основная часть       | Игры, упражнения, физкультминутка, выполнение заданий   | 11 мин.          |
| Заключительная часть | Рефлексия вопросы подведение итога                      | 2 мин.           |
| Итого                |                                                         | 20 мин.          |

## 2.3. Взаимодействие с родителями

Цель: создание единого образовательного пространства для гармоничного развития детей ясельного возраста через вовлечение родителей в воспитательный процесс и повышение их педагогической компетентности.

|               |                                                                                       |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Задачи</b> | Формирование у родителей правильного представления о развитии детей раннего возраста  |
|               | Ознакомление родителей с особенностями воспитания и развития детей ясельного возраста |
|               | Создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества между педагогами и родителями     |
|               | Оказание практической помощи родителям в вопросах воспитания и развития детей         |
|               | Формирование у родителей навыков игрового взаимодействия с ребёнком                   |
|               | Направления работы с родителями                                                       |

#### Направления

|                              |                                                                                                                                                                 |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Диагностическое направление  | анкетирование родителей, индивидуальные беседы, наблюдение за взаимодействием родителей с детьми                                                                |
| Просветительское направление | ознакомление с особенностями развития детей ясельного возраста, знакомство с методами и приёмами воспитания, освоение способов организации игровой деятельности |
| Консультативное направление  | индивидуальные консультации по вопросам адаптации, рекомендации по организации режима дня, советы по развитию основных навыков                                  |

*Формы работы с родителями:* традиционные формы, родительские собрания, индивидуальные консультации, наглядная информация (папки-передвижки, стенды), дни открытых дверей, совместные праздники.

*Инновационные формы:* онлайн-консультации, видеоматериалы с рекомендациями, групповые чаты, мастер-классы для родителей, совместные творческие проекты, мероприятия по программе «Праздник каждый день».

*Регулярные мероприятия:* праздничные утренники, тематические развлечения, музыкальные досуги, спортивные праздники, театрализованные представления.

*Формы наглядной информации:* памятки для родителей, информационные стенды, фотовыставки, видеопрезентации, буклеты.

*Ожидаемые результаты:* повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей раннего возраста, формирование позитивного опыта взаимодействия с ребёнком, создание атмосферы доверия и сотрудничества, активное участие родителей в жизни группы, гармонизация детско-родительских отношений.

*Критерии эффективности:* положительная динамика развития детей, рост посещаемости мероприятий, активное участие родителей в жизни группы,

положительная обратная связь от родителей, улучшение эмоционального климата в группе.

## 2.4 Педагогическая диагностика

Цель диагностики: определение уровня освоения программы и достижения планируемых результатов.

Задачи диагностики:

- Выявить исходный уровень знаний и умений детей
- Отслеживать динамику развития
- Корректировать образовательный процесс
- Оценивать эффективность педагогических методов

Виды диагностики: входная — определение начального уровня; промежуточная — отслеживание динамики; итоговая — оценка результатов освоения программы.

Методы диагностики: наблюдение за деятельностью детей, анализ продуктов творчества, тестирование, беседы, игровые задания, анализ достижений.

Критерии оценки

| Критерии                | Показатели                     | Уровни освоения                                                                                            |
|-------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное развитие | Знание праздников и традиций   | Высокий: активное участие, полный ответ<br>Средний: частичные знания<br>Низкий: пассивное участие          |
| Творческие способности  | Умение создавать поделки       | Высокий: оригинальность, самостоятельность<br>Средний: выполнение по образцу<br>Низкий: нуждается в помощи |
| Коммуникативные навыки  | Взаимодействие со сверстниками | Высокий: активное общение<br>Средний: ситуативное общение<br>Низкий: замкнутость                           |
| Эмоциональное развитие  | Отношение к праздникам         | Высокий: позитивный настрой<br>Средний: нейтральный<br>Низкий: негативное отношение                        |

Формы фиксации результатов: диагностические карты, индивидуальные портфолио, таблицы достижений, фотоматериалы, видеозаписи

### Система оценивания

| Уровень | Количественный показатель | Качественный показатель       |
|---------|---------------------------|-------------------------------|
| Высокий | 85-100%                   | Самостоятельность, творчество |
| Средний | 50-84%                    | Частичная самостоятельность   |
| Низкий  | 0-49%                     | Необходимость помощи          |

Диагностический инструментарий

Входная диагностика: анкета для родителей, наблюдение за поведением, беседа по темам программы, анализ творческих работ.

Промежуточная диагностика, тестовые задания, практические работы, игровые ситуации, самоанализ деятельности.

Итоговая диагностика: выставка работ, праздничное мероприятие, портфолио достижений

Рекомендации по проведению диагностики: создавать комфортную атмосферу, использовать игровые методы, фиксировать результаты своевременно, анализировать динамику развития, корректировать программу по результатам диагностики.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Описание материально-технического обеспечения реализации дополнительной общеразвивающей программы «Праздник каждый день»**

Цель организации: создание оптимальных условий для реализации образовательной программы «Праздник каждый день».

Материально-техническое обеспечение

Основное оборудование: *учебная зона*: столы и стулья по возрасту, доска/мольберт, шкаф для материалов, стенд для выставок; *технические средства*: мультимедийный проектор, компьютер/ноутбук, аудиосистема, принтер.

Развивающая среда: уголок творчества, выставка детских работ, методическая зона, зона для проведения праздников

Условия реализации

**Кадровое обеспечение:** программа реализуется педагогом-воспитателем Никитиной Галиной Анатольевной.

Взаимодействие с другими подразделениями

- Библиотека
- Методический кабинет
- Техническое обслуживание
- Административный персонал

#### **3.2 Учебно - методические пособия**

Основная документация

Планирование мероприятий: календарь праздников и событий, тематические планы по месяцам, сценарные планы мероприятий, карты-схемы подготовки.

Методический блок состоит из: методических рекомендаций, диагностических материалов, наглядных пособий, дидактических материалов, практических материалов, игровых материалов, творческие материалы, музыкально-ритмических материалов, методических разработок, методических пособий.

Технические средства: аудиоматериалы, видеоматериалы, интерактивный пол, смарт карточки.

Методические комплексы: комплекты для праздников, тематические наборы.

Методические кейсы: наборы материалов по темам, комплекты заданий, папки-передвижки, информационные стенды.

Дополнительные материалы: методические альбомы.

Информационные материалы: памятки для родителей, буклеты, листовки, информационные стенды.

## **Научно – методическое обеспечение программы**

### Программы и методические пособия

Васильева М.А. «Программа воспитания и обучения в детском саду»

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Петрова Т.И. «Праздники в детском саду»

Халезова-Арутюнян Н.Б. «Декоративно-прикладное искусство в детском саду»

### Учебные пособия

#### *Теоретические основы*

Богуславская Н.Е. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста»

Запорожец А.В. «Психология дошкольного возраста»

Эльконин Д.Б. «Психология игры»

#### *Методическая литература*

Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников»

Комарова Т.С. «Детское художественное творчество»

Петрова Т.И., Тарабарина Т.Н. «100 праздников для детей»

### Практические материалы

#### *Сценарии праздников*

Аджи А.В. «Сценарии праздников для детей 2-7 лет»

Зацепина М.Б. «Праздники и развлечения в детском саду»

Новикова И.В. «Сценарии праздников в детском саду»

#### *Дидактические материалы*

Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в младшей группе детского сада»

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»

Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»

### Художественная литература

#### *Сборники произведений*

Афанасьев А.Н. «Русские детские сказки»

Маршак С.Я. «Стихи и сказки для детей»

Чуковский К.И. «Сказки»

### Научно-методические издания

#### *Научные труды*

Выготский Л.С. «Психология развития ребёнка»

Леонтьев А.Н. «Деятельность. Сознание. Личность»

Эльконин Д.Б. «Психология развития ребёнка»

### Периодические издания

#### *Профессиональные журналы*

«Дошкольное воспитание»

«Воспитатель ДОУ»

«Педагогическое образование»

### Электронные ресурсы

#### *Цифровые материалы*

Образовательные порталы для педагогов

Электронные библиотеки методической литературы

Видеоматериалы по организации праздников

Нормативные документы

*Законодательная база*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

СанПиН для дошкольных образовательных учреждений

Концепция дошкольного образования

Ресурсы сети Интернет

Электронный ресурс: <http://tsnttum.narod.ru/index/0-15>, проверено 05.08.2016 г.

Электронный ресурс: <http://pedsovet.su/load/144-1-0-20159>, проверено 05.08.2016 г.

Электронный ресурс: <http://quilling-russia.ru/>, проверено 05.08.2015 г.

Электронный ресурс: <http://radugabumagi.blogspot.ru/p/blog-page.html>, проверено 05.08.2016 г.

Электронный ресурс: <https://sites.google.com/site/chichtmencire/lebed-v-tehnike-kvillinga>, проверено 05.08.2016 г.

Электронный ресурс: [http://www.origami.ru/wld/i\\_link.htm](http://www.origami.ru/wld/i_link.htm)

Электронный ресурс: <http://masterclassy.ru/origami/modulnoe-origami/14278-gribok-iz-bumagi-modulnoe-origami-poshagovyy-master-klass.html>

### **3.3 Учебный план к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Праздник каждый день» с 10.09.2025 по 29.05.2026**

Недельная нагрузка по программе составляет 10-15 минут. Общая нагрузка по программе – 510 минут.

#### **Объем образовательной деятельности**

| <b>Количество занятий/минут в неделю</b> |                                         |                           |
|------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------|
| Название Программы                       | Форма аудиторных занятий                | Продолжительность занятий |
| «ПРАЗДНИК КАЖДЫЙ ДЕНЬ»                   | Практическое занятие<br>Игровое занятие | 1 раз в неделю<br>10 мин  |

Занятия с детьми старшего дошкольного возраста осуществляются во второй половине дня после дневного сна с 15.45 до 16.15, согласно расписания.

#### **Расписание занятий**

| №п/п | первая младшая группа | Понедельник | Вторник | Среда         | Четверг | Пятница |
|------|-----------------------|-------------|---------|---------------|---------|---------|
| 1    | 1.5 - 3 года          | -           | -       | 15.45 – 16.00 | -       | -       |
| 2    | 1.5 - 3 года          | -           | -       | 16.05 – 16.15 | -       | -       |

Дополнительная общеобразовательная программа «Праздник каждый день» реализуется за рамками освоения образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Д/с №20». Деятельность по реализации дополнительной общеобразовательной программы «Праздник каждый день» в первой младшей группе планируется с 10 сентября 2025 года по 31 мая 2026 года.

Платная образовательная услуга реализуется в ДОО в течение учебного года, согласно утвержденного календарного учебного графика и составляет 34 академических часа.

| Название дополнительной общеобразовательной программы | Возраст детей | Срок освоения программы   | Количество занятий |       |     | Форма учения | Продолжительность занятий | Форма организации занятий    |
|-------------------------------------------------------|---------------|---------------------------|--------------------|-------|-----|--------------|---------------------------|------------------------------|
| Праздник каждый день»                                 | 1.5 – 3 года  | 10.09.2025 – 31.05.2026г. | неделя             | месяц | год | очная        | 10 минут                  | Групповая<br>10 - 12 человек |
|                                                       |               |                           | 1                  | 4     | 34  |              |                           |                              |

#### **Формы проведения промежуточной аттестации**

1. Домашние задания на самостоятельное выполнение.
2. Открытое занятие.

#### **Периодичность проведения промежуточной аттестации**

Периодичность аттестация обучающихся проводится по завершению полугодия и учебного года в формах, предусмотренных конкретной дополнительной общеобразовательной программой в период с 20 по 30 декабря 2025 года и с 15 по 31 мая 2026 года.

### **3.4 Календарный учебный график к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Праздник каждый день»**

| № п/п | Содержание                                | Группы детей 1.5 -3 лет                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Количество возрастных групп               | 2                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2     | Начало освоения программы                 | 10.09.2025 год                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3     | Праздничные дни                           | 03.11.2025 г, 30.12.2025-08.01.2026 г, 01.05.- 04.05.2026 г., 08.05-11.05.2026 г.                                                                                                                                                                        |
| 4     | Окончание усвоения программы              | 31.05.2025 год                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5     | Количество учебных недель                 | 34                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6     | Продолжительность занятия                 | 10 минут                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7     | Сроки проведения промежуточной аттестации | Промежуточная аттестация обучающихся проводится по завершению полугодия и учебного года в следующих формах:<br>Домашние задания на самостоятельное выполнение.<br>Открытое занятие.<br>В период с 20 по 30 декабря 2025 года и с 15 по 31 мая 2026 года. |